教基部分

一、单选题

1.在老师的指导下，学生采用画示意图的方式对知识进行归纳整理，以促进对所学知识的掌握，学生采用的这种学习策略是（　　）。

A.复述策略　　B.精加工策略　　C.监控策略　　D.组织策略

1.D【解析】本题考查学习策略的分类。组织策略是整合所学新知识之间、新旧知识之间的内在联系，形成新的知识结构。常用的组织策略有列提纲、利用图形和表格，以及归类策略。题干中，“学生采用画示意图的方式对知识进行归纳整理”采用了组织策略。D 项正确。

2.下列选项中处于教育基本法地位的是（　　）。

A.《中华人民共和国教师法》　　B.《中华人民共和国教育法》

C.《中华人民共和国义务教育法》　　D.《中华人民共和国未成年人保护法》

2.B【解析】本题考查教育法规体系的纵向结构。教育法规体系的纵向结构，即教育法规的表现形式，是指由不同层级的教育法律文件组成的等级、效力有序的纵向体系。其中，教育基本法律是由全国人民代表大会制定，调整教育内部、外部相互关系的基本法律准则。它对整个教育全局起宏观调控作用，又称为“教育宪法”“教育母法”。我国的教育基本法律为 1995 年第八届全国人民代表大会第三次会议通过的《中华人民共和国教育法》。B 项正确。

二、判断题

1.学生在学校里结交的好朋友，在学校里参加的社团活动等，都属于学校的课程。（　　）

1.√【解析】本题考查课程的概念。课程是教育活动的载体。广义的课程，是指学生在学校获得的全部经验。其中包括有目的、有计划的学科设置，教学活动，教学进程，课外活动以及学校环境和氛围的影响。因此，学校里的好朋友、社团活动都属于课程。

2.数学课上，老师把某学生对数学题的创意性解法，冠以该同学的名字写在黑板上，该同学在课堂上介绍自己的解题思路，犹如做学术报告。说到精彩处，全班报以热烈的掌声，该同学连声道谢，班级呈现和谐合作的景象，这是一种德育渗透。（　　）

2.√【解析】本题考查的德育途径。思想品德课与其他学科教学是德育的基本途径，指的是各种教材都包含丰富的德育内容，只要充分发掘教材本身所固有的德育因素，把教学的科学性和思想性统一起来，就能在传授知识的过程中，使学生形成良好的品德。题干中，在数学课上鼓励学生展示自己的创新性解法，赢得了同学的赞赏，有助于学生形成相互尊重、团结协作的良好品质，体现了在学科教学中渗透德育。

学科部分

1.下列词语中加点的字，每对读音都不相同的一组是（　　）

A.参加/参横斗转　　强迫/强词夺理　　解数/解甲归田

B.蹊跷/独辟蹊径　　扛活/力能扛鼎　　港湾/万人空巷

C.糨糊/襁褓之中　　橘红/正而不谲　　粮饷/响彻云霄

D.藏獒/独占鳌头　　沉疴/呵护备至　　诊断/暴殄天物

1.B【解析】A.cān/shēn，qiǎng，xiè/jiě；B.qī/xī，káng/gāng，gǒng/xiàng；C.jiàng/qiǎng，jú/jué，xiǎng；D.áo，kē/hē，zhěn/tiǎn。

2.下列各组词语中，没有错别字的一组是（　　）

A.牌匾　　绿树成荫　　毛骨耸然　　销声匿迹

B.精萃　　开门揖盗　　坐收渔利　　事必恭亲

C.屠戮　　渡过难关　　浮想联翩　　湮没无闻

D.萤屏　　如梗在喉　　弥天大谎　　若即若离

2.C【解析】A.毛骨悚然；B.精粹，事必躬亲；D.荧屏，如鲠在喉。

3.依次填入下列各句横线处的成语，最恰当的一组是（　　）

①业主希望解除双方的物业管理合同，而面对法院起草的协议书，物业公司却_____。

②面对被碾轧的小悦悦，先后有十几个行人路过，却_____，只有热心的捡破烂的大妈挺身而出。

③珠海水湾路酒吧街，噪音超标,扰乱民众生活，市民多次反映，但珠海市环保局_____。

A.置之不理　置若罔闻　漠然置之　　B.漠然置之　置若罔闻　置之不理

C.置之不理　漠然置之　置若罔闻　　D.置若罔闻　置之不理　漠然置之

3.C【解析】“置之不理”中的“置”，是“放置”之意，此词意思为：放在一边；不予理睬。形容对某人某事十分冷淡。适用于第一句。“漠然置之”，漠然：冷淡的样子；置：放；搁置。此词意思为：毫不关心地把事情搁到一边；形容对人或事态度冷淡；不关心；不理不睬。适用于第二句。“置若罔闻”，置：放，摆；若：好象；罔：没有。此词意思为：放在一边，好象没有听见似的；指不予理睬。适用于第三句。答题时注意三个句子中的“协议书”“问题”“反映”，①②句均不能用“置若罔闻”。

4.下列各句中，没有语病的一句是（　　）

A.集体是一个奇妙的集合，既能滋生矛盾从而使个体受到排挤，又能培育信心，个体从别人的信赖和关怀中得到力量。

B.如何让农耕文化的菁华成为构建新时代农村文明的底色，是值得深入研究、具有重要现实意义和深远历史意义的课题。

C.互联网时代呼啸而至，传统书店一方面因经营的“戏路”太窄而举步维艰，另一方面线上书店用多种方式大行其道。

D.地球是一个家，无论哪一种生命灭绝，对地球都是伤害，一旦生态被人类破坏，所有的不好的恶果最后也将由人类承担。

4.B【解析】A 项结构混乱，在“个体从别人的信赖”前加“让”；C 关联词位置不当，把“一方面”放到“传统书店”前；D.“不好的恶果”用语重复。

5.下列各句中，没有语病的一句是(　　)

A.国际足联 2017 年度颁奖典礼在英国伦敦举行，多项大奖名花有主。最引人瞩目的世界足球先生竞争激烈，葡萄牙球星 C 罗击败梅西和内马尔，连续两年蝉联该奖项。

B.高贵优雅不是外在的物质表现，而是你面对他人乃至这个世界，能够表现出自己的善良与宽容、坚强与淡定、宠辱不惊与轻声细语。

C.近年来，幼儿园虐童事件时刻撞击着人们的心灵。孩子们在幼儿园期间的人身安全、教师的道德素质等问题一直以来是广大家长备受关注的。

D.2017 年度游戏《王者荣耀》对历史人物及符号的改编曾饱受质疑，但没人能否定它在泛娱乐时代深刻影响了中国人的社会生态与娱乐方式。

5.D【解析】A 项，“连续两年蝉联该奖项”语意重复，“蝉联”意思是“连续不断获得”，前面的“连续”多余；B 项，搭配不当，去掉“与轻声细语”；C 项，“……等问题一直以来是广大家长备受关注的”句式杂糅，选项把“……是广大家长关注的问题”和“一直以来备受广大家长关注”两句杂糅，可以改为“一直以来备受广大家长关注”。

6.下列各句中标点符号使用正确的一句是（　　）。

A.一场名为“相约文博会·爱心万里行”的大型文艺晚会将在省体育中心举办，一万人将现场进行手语表演，以此倡导“爱心文化”。

B.记者由此推想：在“五一”这个劳动者的神圣节日里，农民工到底能够有多少人享受到法律赋予他们的休息权？

C.老人拿到医疗救助金后感动地说：“如今有这么好的政策，有这么好的医疗条件，虽然得了重病，并不可怕，我呀，还得活一阵子呢”!

D.目前大学毕业生就业存在一种奇怪的现象：一方面很多学生毕业后找不到工作，一方面很多民营企业以及西部边远地区招不到需要的工作人员，出现这种现象的原因之一在于大学毕业生没有树立正确的择业观。

6.A【解析】B 项句末问号改为句号。因为该句只是陈述记者推想休息权问题的事实，并不是要发出疑问；C 项感叹号放在引号内。D 项应将“工作人员”后用句号。

7. 给下面语句排序，衔接恰当的一项是（　　）

打开微信，我们每天都面对那种“鸡汤”，其实“鸡汤”就是散文的一种，它的受众最广泛。由此，一种“公号体”散文应运而生，一种以 3000-5000 字的篇幅来表达感受、观点的文体已经确立，它随时对身边的时事发表看法，随时关注我们日常生活的变化，冬天来了发表冬天的感怀，春天来了欢呼春天的到来，它浸润到我们生活的每个角落，我们陷在这样的文字里。即使我们非常不愿意承认，但也要面对这一事实，_____。“公号体”带给我们的动辄十万加的阅读量的变化，更带给我们文学观与情感方式的变革。

①大众关于散文的审美体系和经典标准已经发生改变

②微信时代隐秘改变我们的阅读习惯、审美方式，以及情感交流

③也在转变传统散文文体的声音、腔调和语词

④“公号体”散文在打破陈规，它转变着读者的思维方式

A.④①③②　　B.④③①②　　C.①②④③　　D. ④③②①

7.B【解析】①②是说大众的审美和阅读发生了变化，④③是说“公号体”散文改变了我们的思维方式和传统散文文体。因为横线前面一直在说“公号体”散文，因此为了保持话题一致，应先④③，根据连词“也”，可知先④后③。①是对散文审美和标准的改变，② 是阅读习惯等的改变，应先小后大，顺序为①②。综合排序为④③①②。

8.下列选项中衔接最恰当的一项是（　　）

①在这里，还会半自觉地，有时则完全是不自觉地展示出儿时之国同创作成熟时期的渊源关系。

②艺术家跟陶冶他的景物之间的联系比一般人所想像的要紧密得多。

③在最早的孩提时代曾拨动过他心弦的一个旋律，往往会反复出现在成熟的艺术家的作品之中。

④童年和青春时代常常给人的一生打下深深的烙印。

⑤艺术家的创作，无疑跟各自出身的环境，跟生活周围的景色有着密切的联系。

A.④③①⑤②　　B.⑤②④③①　　C.②⑤③①④　　D.③①②⑤④

8.B【解析】逻辑排序题，注意句与句之间的逻辑关系。可通读所有句子，明确句段内容的中心内容，①~⑤句主要讲解的是艺术家的创作源头。紧接着可判断出总起的句子是⑤，以及关系最密切的句子④和③。同时可注意，填空式的逻辑排序题，要注意标点符号的提示。

9.下列有关文学常识的表述，不正确的一项是（　　）。

A.冯梦龙编订的《喻世明言》《警世通言》《醒世恒言》合称“三言”，其中保存了不少宋元“话本”，也有不少明人的“拟话本”。

B.冰心是“五四”新文学运动中涌现的著名女作家，她的《往事》《寄小读者》等作品，被认为是当时具有典范意义的“美文”。

C.新诗是现代诗歌的主流，而反映现代生活和思想感情的旧体诗，也被认为是现代诗歌。

D.法国的莫泊桑和俄国的契诃夫是欧洲文学史上少数几个只写短篇小说的杰出作家。

9.D【解析】对莫泊桑和契诃夫的表述都有误，两人都是世界文学史上创作短篇小说的杰出代表，但并非仅创作短篇小说，契诃夫有剧本《海鸥》《万尼亚舅舅》，莫泊桑有长篇小说《漂亮朋友》《一生》等。

10.下列有关文学常识的表述正确的一项是（　　）。

A.“乐府”原指汉武帝设立的采诗制乐的官署，东晋以后渐渐演变为一种诗体的名称。

B.世界名著《静静的顿河》《唐璜》《茶花女》的作者分别是肖洛霍夫、拜伦、大仲马。

C.长篇小说《铁道游击队》《林海雪原》生动地描写了我国人民抗击日本侵略者的斗争。

D.《诗经》全都是四言诗，普遍运用赋、比、兴的艺术手法。

10.A【解析】B 项中《茶花女》的作者应该是小仲马；C 项中《林海雪原》讲述的是在一个复杂的历史背景下，一支骁勇善战的小分队与在东北盘踞多年的数股土匪斗智斗勇的故事；D 项中《诗经》不全是四言诗。