1.【单选题】童游戏时没有固定的模式，可以自由表达自己的内心，尽情显露内在的潜力。这说明了儿童游戏是（　　）。

A.自发自愿的

B.自由自在的

C.愉快的

D.充满幻想和创造的

答案：B

【解析】自由自在是指儿童在游戏中可以自由表达自己的想法和情感。自发自愿是指不需要成人在旁边督促，儿童会主动地进行游戏，并从中体会无限的乐趣。

2.【单选题】有的教师在指导幼儿游戏时，很少用心了解幼儿内心的想法，总以教师的身份把现成的知识答案告诉幼儿，要求幼儿达到某种水平。上述表现反映了该教师在指导幼儿游戏活动时存在的问题是（　　）。

A.对幼儿的游戏特点缺乏充分的认识

B.对幼儿的游戏活动缺乏真正的观察

C.对幼儿是游戏的主人缺乏足够的尊重

D.对幼儿游戏的类型缺乏充分的了解

答案：C

【解析】游戏是幼儿自主自愿的活动，幼儿是游戏的主人。教师在指导幼儿游戏时，要注意把握互动的节奏，要给幼儿思考、探索的时间、空间，让幼儿在与环境相互作用的过程中获得发展，而不是把知识答案、解决问题的方法直接告诉幼儿。

3.【单选题】角色游戏过程中，教师介入时机不当的是（　　）。

A.当幼儿在游戏中出现问题或困难时

B.当游戏秩序受到威胁时

C.当幼儿全身心投入游戏，兴趣正浓时

D.当幼儿在游戏技巧方面遇到问题时

答案：C

【解析】角色游戏过程中，教师介入游戏的时机包括以下几方面：①当幼儿游戏出现困难时；②当必要的游戏秩序受到威胁时；③当幼儿对游戏失去兴趣或准备放弃时；④当游戏内容或技巧方面发生问题时。

4.【单选题】幼儿园课程组织形式中，根据知识本身的系统及内在联系来组织课程内容的方法称之为（　　）。

A.心理顺序法

B.逻辑组织法

C.直线组织法

D.纵向组织法

答案：B

【解析】逻辑组织法是指根据知识本身的系统及内在联系来组织课程内容的一种方法心理顺序法是根据学习者的经验、兴趣、需要来组织编排课程内容的方法。直线组织法指的是把一门课程的内容组织成一条在逻辑上前后连贯的“直线”，环环相扣，前面已学内容是后面学习内容的逻辑基础，前后基本不重复的方法。纵向组织法是将课程内容的各种要素按照纵向的、先后发展的顺序来排列，以保持其整体连贯性的方法。

5.【单选题】对于小班幼儿来说，“认识五官”这个内容的目标，应该定为“喜欢观察自己，能够说出五官的名称，知道要保护好自己的五官，了解保护五官的简单方法”，而“学习做保健操，保持正确的书写姿势”则不合适。这说明幼儿园课程目标的制定应该具有（　　）。

A.启蒙性

B.全面性

C.生活性

D.实践性

答案：A

【解析】幼儿园课程目标应具有启蒙性的特点，学前教育就是要使幼儿在席有发展水平的基础上得到相应的发展和提高。

6.【单选题】下列选项中，（　　）是对课程实施的效果进行评价，旨在了解儿童进步的情况及教育目标达到的程度。

A.前评价

C.追踪评价

B.活动过程中的评价

D.后评价

答案：D

【解析】后评价，即对课程实施的效果进行评价，并与前评价的资料进行比较，以此了解儿童进步的情况及教育目标达到的程度。

7.【单选题】在谈到自己的理想时，小华说长大以后想当画家。这种心理现象属于（　　）。

A.愿望性想象

B.拟人性想象

C.情境性想象

D.经验性想象

答案：A

【解析】愿望性想象是指在想象活动中表露出个人愿望。题干中的小华长大以后想当画家的理想属于心理现象中的愿望性想象。

8.【单选题】儿童思维发生的标志是（　　）。

A.动作概括的形成

B.直观概括的形成

C.语词概括的形成

D.形象概括的形成

答案：C

【解析】最初的语词概括的形成是儿童思维发生的标志。

9.【单选题】下列关于蒙台梭利的教育观点的叙述，不正确的是（　　）。

A.主张秩序性

B.主张有准备的环境

C.主张自由教育

D.主张教师的干预

答案：D

【解析】蒙台梭利认为，儿童的身心是在“外界的刺激和帮助”下发展起来的，那么成人就必须为儿童的发展提供“有准备的环境”。“有准备的环境”应该是一个有秩序的环境，儿童在这个环境中应有自主选择的自由，有独立工作的权利。教师应承担观察者、研究者、环境准备者和指导者的角色。

10.【单选题】以图片为凭借物开展的语言教学活动的类型是（　　）。

A.故事讲述

B.情境讲述

C.看图讲述

D.实物讲述

答案：C

【解析】幼儿园的讲述活动是依据一定的凭借物，使用比较规范的语言来表达个人对某事、某物或某人的认识，进行语言交流的活动。以图片为凭借物来帮助幼儿进行讲述的语言教学活动的类型是看图讲述。

1.答案 B【解析】自由自在是指儿童在游戏中可以自由表达自己的想法和情感。自发自愿是指不需要成人在旁边督促，儿童会主动地进行游戏，并从中体会无限的乐趣。

2.答案 C【解析】游戏是幼儿自主自愿的活动，幼儿是游戏的主人。教师在指导幼儿游戏时，要注意把握互动的节奏，要给幼儿思考、探索的时间、空间，让幼儿在与环境相互作用的过程中获得发展，而不是把知识答案、解决问题的方法直接告诉幼儿。

3.答案 C【解析】角色游戏过程中，教师介入游戏的时机包括以下几方面：①当幼儿游戏出现困难时；②当必要的游戏秩序受到威胁时；③当幼儿对游戏失去兴趣或准备放弃时；④当游戏内容或技巧方面发生问题时。

4.答案 B【解析】逻辑组织法是指根据知识本身的系统及内在联系来组织课程内容的一种方法心理顺序法是根据学习者的经验、兴趣、需要来组织编排课程内容的方法。直线组织法指的是把一门课程的内容组织成一条在逻辑上前后连贯的“直线”，环环相扣，前面已学内容是后面学习内容的逻辑基础，前后基本不重复的方法。纵向组织法是将课程内容的各种要素按照纵向的、先后发展的顺序来排列，以保持其整体连贯性的方法。

5.答案 A【解析】幼儿园课程目标应具有启蒙性的特点，学前教育就是要使幼儿在席有发展水平的基础上得到相应的发展和提高。

6.答案 D【解析】后评价，即对课程实施的效果进行评价，并与前评价的资料进行比较，以此了解儿童进步的情况及教育目标达到的程度。

7.答案 A【解析】愿望性想象是指在想象活动中表露出个人愿望。题干中的小华长大以后想当画家的理想属于心理现象中的愿望性想象。

8.答案 C【解析】最初的语词概括的形成是儿童思维发生的标志。

9.答案 D【解析】蒙台梭利认为，儿童的身心是在“外界的刺激和帮助”下发展起来的，那么成人就必须为儿童的发展提供“有准备的环境”。“有准备的环境”应该是一个有秩序的环境，儿童在这个环境中应有自主选择的自由，有独立工作的权利。教师应承担观察者、研究者、环境准备者和指导者的角色。

10.答案 C【解析】幼儿园的讲述活动是依据一定的凭借物，使用比较规范的语言来表达个人对某事、某物或某人的认识，进行语言交流的活动。以图片为凭借物来帮助幼儿进行讲述的语言教学活动的类型是看图讲述。